

LES FEMMES DU SQUARE (1h45)

Comédie française de Julien Rambaldi avec Eye Haidara, Ahmed Sylla, Léa Drucker .

Angèle, jeune femme ivoirienne, s'en est toujours sortie grâce à sa tchatche et à son culot. Pour s'éviter les repréailles d'une bande de malfrats, elle parvient à se faire embaucher comme nounou d'Arthur, un garçon de 8 ans des beaux quartiers. En découvrant les conditions de travail des autres nounous et leur précarité, Angèle décide de prendre les choses en mains. Sous l'œil admiratif d'Arthur et avec l'aide d'Édouard, jeune avocat qui ne tarde pas à tomber sous son charme, Angèle va alors se battre pour rendre justice...

Cette comédie de mœurs généreuse et émouvante, imprégnée d'une grande tendresse et d'un profond respect pour ses héroïnes, assène quelques vérités sur une profession laissée dans l'ombre.



UNE COMÉDIE ROMANTIQUE (1h38)

Comédie romantique française de Thibaut Segouin avec Alex Lutz, Golshifteh Farahani, Olivier Chantreau.

Après avoir disparu du jour au lendemain, César réapparaît dans la vie de Salomé et découvre qu'il est le père d'une petite fille de 3 ans. Cette fois, il va tout faire pour être à la hauteur ...

Comédie romantique douce – amère, drôle et poétique, interprétée par un duo au charme fou.



PREMIÈRES URGENCES (1h40)

Documentaire français d'Eric Guéret .

Amin, Evan, Hélène, Lucie et Mélissa sont étudiants en médecine. Ils arrivent aux urgences de l'hôpital Delafontaine de Saint-Denis pour y effectuer, pendant six mois, leur premier stage en internat. Leur vocation résistera-t-elle à la réalité de l'hôpital qu'ils vont devoir affronter ?

Immersion dans le quotidien difficile et exaltant des urgentistes, ce documentaire édifiant livre une réflexion pertinente sur leur engagement sans occulter les carences et les difficultés dues au manque de moyens.



| | Me.30 | Je.01 | Ve.02 | Sa.03 | Di.04 | Lu.05 | Ma.06 |
|---------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Couleurs de l'incendie | 20h30 | | 20h30 | | | | |
| Les Amandiers | | 20h30 | | | 15h30 | 14h30 | |
| Le serment de Pamfir | | | 18h00 | | | 20h30 | |
| Molière | | | | 14h30 | | | |
| Black Panther : Wakanda forever | 15h00 | | | 20h30 | 20h00 | | |
| Des Amandiers aux Amandiers | | | | | 18h15 | | |
| Coup de cœur surprise | | | | | | | 20h30 |

| | Me.07 | Je.08 | Ve.09 | Sa.10 | Di.11 | Lu.12 | Ma.13 |
|------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Plus que jamais | 20h30 | | | 15h30 | 20h30 | | |
| Les repentis | | 20h30 | | | 17h45 | | 20h30 |
| Les femmes du square | | | 18h00 | 20h30 | | 14h30 | |
| Une comédie romantique | | | 20h30 | 18h15 | 15h30 | | |
| Premières urgences | | | | | | 20h30 | |

PROCHAINEMENT

FUMER FAIT TOUSSER / ANNIE COLÈRE
SAINT OMER / LE ROYAUME DES ÉTOILES



6 rue du Lycée
21140 Semur-en-Auxois
etoile.cinema@wanadoo.fr
03.80.96.62.44 - www.etoilecinema.com

30 novembre au 13 décembre 2022

Les 03 et 04 décembre : **Hommage au théâtre**

Samedi 03 décembre à 14h30

MOLIÈRE d'Ariane Mnouchkine

Un entracte est prévu en milieu de séance

Projection suivie d'un échange avec l'actrice **Lucia Bensasson**

Tarif unique : 6€50



Dimanche 04 décembre

15h30 : **LES AMANDIERS**

Ce film a eu « L'Étoile d'or » du jury Jeunes lors du Festival Cinétoile 2022

18h00 : **DES AMANDIERS AUX AMANDIERS**

documentaire consacré au tournage de ce film

Les deux films : 9€00 / Un seul film : tarifs habituels



Mardi 06 décembre

N'oubliez pas votre rendez-vous mensuel **SURPRISE !**



Lundi 12 décembre à 20h30

PREMIÈRES URGENCES

La projection sera suivie d'un échange avec le docteur Sundé KILIC, cheffe du service des urgences et présidente de la CME du centre hospitalier de Semur-en-Auxois.



Séance FAMILLE

Tarif unique 4 €



Pluie d'étoiles



CIN'ESPIEGLE
Film & goûter 4 €

Coup de cœur

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

LE LUNDI
du DOC

Séance spéciale

Établissement classé Art et Essai 2021 – Jeune Public –

Patrimoine et répertoire –
Recherche et Découverte

TARIFS : 6€50 - 5€50 - 4€ (- de 14 ans) - Gratuit < 3ans



COULEURS DE L'INCENDIE (2h16)

Drame historique français de Clovis Cornillac avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaaz.

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais, d'un geste tragique, son fils Paul la place sur le chemin de la ruine. Face à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine mettra tout en œuvre pour reconstruire sa vie, tâche d'autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l'incendie qui va ravager l'Europe.

Adaptation du roman de Pierre Lemaitre, suite de la saga initiée par Au revoir là-haut, ce film d'époque est une fresque romanesque riche et foisonnante, féministe avant la lettre, captivante de bout en bout.



BLACK PANTHER : WAKANDA FOREVER (2h42)

Film fantastique américain de Ryan Coogler avec Letitia Wright, Angela Bassett, Danai Gurira.

La Reine Ramonda, Shuri, M'Baku, Okoye et les Dora Milaje luttent pour protéger leur nation des ingérences d'autres puissances mondiales après la mort du roi T'Challa. Alors que le peuple s'efforce d'aller de l'avant, nos héros vont devoir s'unir et compter sur l'aide de la mercenaire Nakia et d'Everett Ross pour faire entrer le royaume du Wakanda dans une nouvelle ère. Mais une terrible menace surgit d'un royaume caché au plus profond des océans : Talokan.

Visuellement très réussi, ce film offre d'époustouflantes scènes de combats entre mer et terre et vous tient en haleine du début à la fin grâce à son imaginaire foisonnant.



LES AMANDIERS (2h06) *Sélection officielle au Festival de Cannes 2022*

Comédie dramatique française de Valéria Bruni-Tedeschi avec Nadia Terezkiewicz, Sofiane Bennacer, Louis Garrel.

Fin des années 80, Stella, Etienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.

Véritable plongée dans le théâtre de Nanterre. Ce film fascine par ce qu'il dit des années 80, dans l'ombre du Sida, et de cette envie dévorante de jouer sous la houlette du regretté Patrice Chéreau pour une génération de surdoués.



DES AMANDIERS AUX AMANDIERS (1h02)

Documentaire français de Karine Silla et Stéphane Milon

Devant la caméra, Valeria Bruni Tedeschi transmet aux jeunes acteurs d'aujourd'hui la mémoire des années 80.

Ode à la jeunesse et à la vie, ce film émouvant livre un portrait libre et intime de la femme, de l'actrice et de la réalisatrice, dans les coulisses de la création .



LE SERMENT DE PAMFIR (1h42) – VOST

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Drame ukrainien de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk avec Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potiak, Solomiya Kyrlova.

Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les sommes en jeu, il n'a d'autre choix que de renouer avec son passé trouble... au risque de tout perdre !

Ce film puissant et d'une grande beauté visuelle mêle avec habileté les décors de l'Europe de l'Est et les codes du western, le folklore et la tragédie, le mythologique et le politique, le film noir et la comédie.



COUP DE CŒUR SURPRISE

Mardi 6 décembre

La surprise de la Saint Nicolas !!



PLUS QUE JAMAIS (2h02)

Drame français d'Emily Atef avec Vicky Krieps, Gaspard Ulliel, Bjorn Floberg.

Hélène et Mathieu sont heureux ensemble depuis de nombreuses années. Le lien qui les unit est profond. Confrontée à une décision existentielle, Hélène part seule en Norvège pour chercher la paix et éprouver la force de leur amour.

Ce film qui interroge avec pudeur et sobriété les choix de fin de vie est porté par de remarquables acteurs, notamment le regretté Gaspard Ulliel, tout en retenue et bouleversant à la fois.



MOLIÈRE (4h10) (1978)

Biopic français d'Ariane Mnouchkine avec Philippe Caubère, Joséphine Derenne, Brigitte Catillon, Lucia Bensasson.

La vie du dramaturge et comédien de ses débuts modestes à la gloire royale : sa jeunesse avec l'illustre Théâtre, ses amours avec Madeleine et Armande Béjart...

Cette fresque splendide, pleine de lyrisme et de baroque, est une intéressante reconstitution historique de l'époque et un bel hommage de sa réalisatrice au théâtre et à l'un de ses plus grands écrivains.



LES REPENTIS (1h56) – VOST

Drame espagnol d'Iciar Bollain avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal.

L'histoire réelle de Maixabel Laso, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste.

Inspiré par des faits réels, subtil et brillamment incarné, ce grand film politique sur le remords et le pardon livre un message juste et poignant.

